

Là où les mots rassemblent

PROGRAMMATION DE MAI : UN MOIS OÙ LA POÉSIE BOURGEONNE

Lévis, le 1 mai 2023 - Le mois de mai est une période où la nature se réveille et reprend vie. Cette vitalité renouvelée se ressent aussi dans la programmation de la Maison natale de Louis Fréchette avec une programmation à venir foisonnante. La programmation commence à éclore avec nos activités du Mois de la Poésie

Nous sommes très heureux d'être associés de façon plus directe dans trois activités qui se dérouleront sur le territoire lévisien. Trois événements qui utilisent le pouvoir évocateur de la parole pour faire découvrir des univers uniques et singuliers.

PERFORMANCE VAGUE ÉQUILIBRE,

6 mai à 19 h à la Maison natale de Louis Fréchette



Par des maillages avec les connaissances scientifique, géographique, culturelle, physique, théorique, sensible et in situ du monde maritime et des navires, Vague équilibre mettra en lumière les facettes cachées de l'univers marin. Au programme : lectures, poésie et œuvre structurale numérique !

Avec Noémie Pomerleau-Cloutier, Sebastián Ibarra-Gutiérrez, Camille Bernier, Tina Laphengphratheng et Simon Villeneuve.

[Pour tout savoir sur le spectacle](#)

CONFÉRENCE ENTRE DEUX FLEUVES, de Eddy L. Harris

11 mai à 19 h à la Maison natale de Louis Fréchette



Après plus de **trente ans d'écriture**, de voyages, de rêves et de rencontres, l'**auteur best-seller** et réalisateur afro-américain désormais établi en France viendra nous parler de cette première folie douce qui a changé sa vie. Entre **écologie, politique, identité et création littéraire**, cette **causerie-projection** sera aussi l'occasion de découvrir des **extraits de son long-métrage River to the Heart** et la descente du Mississippi.

[Pour en savoir plus sur la conférence](#)

SPECTACLE POÉSIE ET MUSIQUE HUGUETTE

28 mai à 14 h au Lieu national historique du Chantier Davie



Pour dire les mots, deux comédiennes, Valérie Bertrand-Lemay et Camille Montagne, qui s'adressent parfois l'une à l'autre, parfois à un aimé que l'on ne voit pas, qui pourrait être la foule, l'arbre ou elle-même. Le jeu à deux apportera texture et dynamisme à la livraison des textes. La poésie d'Huguette Lègaré revêt un caractère narratif et dramatique qui la prédispose bien à la forme scénique. Elle a en effet souvent recours au dialogue.

[Pour en savoir plus cliquez ici.](#)

– 30 –

À propos de la Maison natale Louis Fréchette

La Maison natale de Louis Fréchette est un lieu de diffusion culturelle et littéraire situé à Lévis. Espace privilégié pour découvrir la vie et l'œuvre de l'écrivain Louis Fréchette, cet organisme offre une programmation diversifiée pour la population, alliant concerts musicaux, rencontres littéraires et expositions artistiques. La maison Fréchette propose également des espaces et un centre de documentation pour des artistes désireux d'y réaliser des résidences de création. Il offre également son soutien à la pratique du conte puisqu'il est l'organisme porteur du festival international du conte Jos Violon depuis près de 20 ans.

À propos du Mois de la Poésie

Produit et orchestré par le Bureau des affaires poétiques depuis 2008, le festival Le Mois de la poésie place le dialogue entre les différents arts au centre de sa démarche. Les propositions qu'il présente à chaque année plongent ainsi le public dans des univers multidisciplinaires où la poésie s'exprime non seulement par la voix et le livre, mais aussi par la danse, le théâtre, la musique, l'art visuel ou encore le cirque, et ce, partout et dans tous les milieux. Le Mois de la poésie, c'est ainsi la célébration de la parole poétique plurielle, vivante, foisonnante, qui tantôt se met en scène, tantôt se livre intimement, avec simplicité. Parce que nous sommes tous et toutes poésie. Alors : ***Que la poésie se vive et s'entende!***

Pour informations et entrevues :

David Tardif

Agent de communication

418-837-4174 #103

direction@maisonfrechette.com